



Portefólio do Coro da PGR



CONTEÚDO

HISTÓRIA	6
O MAESTRO – MANUEL REBELO	8
O CORO	10
COMPOSIÇÃO	10
<i>Sopranos</i>	10
<i>Contraltos</i>	10
<i>Baixos</i>	11
<i>Tenores</i>	11
O SITE	11
REDES SOCIAIS.....	12
CONTACTOS	12
CONCERTOS	13
2010.....	13
<i>Igreja da Cartuxa — Caxias 9 de abril</i>	13
<i>Centro de Estudos Judiciários - Lisboa 07 de julho</i>	13
<i>Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Lisboa 15 de julho</i>	13
<i>Almoço de Natal - Lisboa, Hotel Mundial 17 de dezembro</i>	13
<i>Concerto de Natal - com a participação do Corelis, 20 de dezembro</i>	14
2011	14
<i>Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa, 16 de março</i> .	14
<i>Concerto no Estúdio da PGR - com a participação do Coro do Parque Expo, 20 de junho</i>	14
<i>Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Lisboa 13 de julho</i>	14
<i>Concerto de Coros do Tribunal da Relação de Lisboa - 16 de novembro</i>	15
<i>Almoço de Natal - Lisboa, Hotel Mundial 20 de dezembro</i>	15
2012.....	15
<i>Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa, 31 de janeiro</i> 15	
<i>Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Lisboa 26 de março</i>	15
<i>Lançamento da obra 'Da proibição do confisco à perda alargada' - Jardins do Palácio Palmela - 13 de julho</i>	16
<i>Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Lisboa 14 de setembro</i>	16
<i>Semana aberta – Lisboa de 21 a 26 de setembro</i>	16
<i>Lançamento do livro 'Ministério Público: que Futuro?' - Jardins do Palácio Palmela - 04 outubro</i>	16
<i>Lanche de Natal - PGR, 20 de dezembro</i>	17
<i>Concerto de Natal - Igreja São João de Deus, 22 de dezembro</i>	17
2013.....	17
<i>Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa, 20 de janeiro</i> 17	

<i>Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Estúdio da PGR - 2 de maio</i>	18
<i>I Encontro de Coros nos Jardins do Palácio Palmela - 28 de junho</i>	18
<i>Casamento - Igreja da Charneca da Caparica - 13 de setembro</i>	19
<i>Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Estúdio da Duquesa de Palmela, na PGR - 15 de outubro</i>	19
<i>Festa de Natal dos SSAP - CCB - 06 de dezembro</i>	19
<i>Festa de Natal da ACDPGR - PGR - 20 de dezembro</i>	19
2014	20
<i>SONGS 4ALL (uma viagem pela música desde o sec. XIV até à atualidade - Panteão Nacional - 04 de janeiro</i>	20
<i>Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa, 29 de janeiro</i>	21
<i>Concerto por um Sorriso (vamos ajudar o Dinis com canções em português) - Centro Cultural Franciscano - 23 de fevereiro</i>	21
<i>Natal ao som de Beatles - Tributo aos Beatles - 12 de dezembro</i>	22
2015	22
<i>Festa de aniversário da Associação das Antigas Alunas do Instituto de Odivelas - 9 de março</i>	22
<i>Concerto solidário no Lar Santa Joana Princesa, em Alvalade - 16 de março</i>	22
<i>Homenagem ao pequeno Dinis na missa de corpo presente, Paróquia de Santo André, Barreiro - 23 de março</i>	23
<i>I Feira Renascentista, Igreja das Chagas, Vila Viçosa - 27 de junho</i>	23
<i>Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - 10 de julho</i>	23
<i>90.º aniversário da D. Olinda - 14 de setembro</i>	23
<i>35.º aniversário da Inspeção-Geral das Atividades em Saúde IGAS - 21 de setembro</i>	24
<i>Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa - 9 de novembro</i>	24
<i>Encontro de Coros, Igreja de Nossa Senhora dos Prazeres, Alcaria - 13 de dezembro</i>	24
<i>Festa de Natal da Procuradoria-Geral da República, 17 de dezembro</i>	25
<i>Festa de Natal na Secretaria-Geral do Ministério da Justiça - 18 de dezembro</i>	25
2016	26
<i>Concerto de 5º aniversário do Coro na Biblioteca da Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 21 de janeiro</i>	26
<i>Missa de III Domingo e Concerto de Páscoa - Igreja de S. José, Ponta Delgada, 10 de abril ...</i>	26
<i>VOCAL TUIST 2016 - Aula Magna, 16 de abril</i>	26
<i>I Ciclo de Concertos no Palácio Palmela - Coro da PGR em "Notas soltas de vários estilos e épocas" - Palácio Palmela, 28 de abril</i>	27
<i>Dia Internacional dos Museus - Museu Nacional do Traje, 18 de maio</i>	27
<i>I Ciclo de Concertos no Palácio Palmela - 4 Voices & Coro da PGR em "Notas soltas de vários estilos e épocas" - Palácio Palmela, 25 de maio</i>	27
<i>Concerto solidário - "Histórias da Ajudaris'15" em Leiria, 31 de maio</i>	28
<i>I Ciclo de Concertos no Palácio Palmela - Manuel Rebelo & Coro da PGR em "Canções originais" - Palácio Palmela, 30 de junho</i>	28

<i>Bênção do pão e das Rosas, Igreja de Santa Isabel, 04 de julho</i>	28
<i>I Ciclo de Concertos no Palácio Palmela – João Gil & Coro da PGR em "Canções originais" - Palácio Palmela, 19 de setembro</i>	28
<i>Cerimónia de tomada de posse dos novos magistrados do Ministério Público – 23 de setembro</i>	29
<i>Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Igreja de São Nicolau, 29 de setembro</i>	29
<i>Evento por ocasião da XXIV Assembleia Geral da Associação Iberoamericana de Ministérios Públicos (AIAMP) – 9 de outubro</i>	29
<i>Evento por ocasião do XIV Encontro de Procuradores-Gerais dos Países de Língua Portuguesa (CPLP) – 13 de outubro</i>	30
<i>Concerto solidário no "Lar Casa Nova" da Associação das Antigas Alunas do Instituto de Odivelas – 18 de novembro</i>	30
<i>Concerto de Natal na PGR - 20 de dezembro</i>	30
2017	30
<i>Concerto de 50.º aniversário do Grupo de Amigos de Montemor-o-Novo 28 de janeiro</i>	30
<i>II Ciclo de Concertos no Palácio Palmela - Coro da PGR em "Poesia e música", Palácio Palmela -19 de abril</i>	31
<i>Noites dos Museus, Museu do Traje - 20 de maio</i>	31
<i>II Ciclo de Concertos no Palácio Palmela, Centro Educativo Navarro Paiva & Coro da PGR em "DOIS Mundos", Palácio Palmela – 28 de junho</i>	32
<i>II Ciclo de Concertos no Palácio Palmela, Maria Ana Bobone & Coro da PGR ... em Português, Palácio Palmela - 27 de setembro</i>	32
<i>II Ciclo de Concertos no Palácio Palmela, CORELIS & Coro da PGR, "Coros no Palácio", Palácio Palmela - 8 de novembro</i>	32
<i>Concerto Solidário, Casa de Repouso da Marginal -9 de novembro</i>	33
<i>Dia Internacional dos Direitos Humanos - 10 de dezembro</i>	33
<i>Concerto de Natal, Inspeção-Geral das Atividades em Saúde (IGAS) – SNS - - 21 de dezembro</i>	33
<i>Concerto de Natal, PGR - - 20 de dezembro</i>	33
<i>Concerto de Natal, Secretaria-Geral do Ministério da Justiça - 21 de dezembro</i>	34
2018	34
<i>Missa de Abertura do Ano Judicial – Sé de Lisboa -18 de janeiro</i>	34
<i>Cerimónia de Encerramento do II Curso de Magistrados do MP de Cabo Verde – CEJ - 08 de fevereiro</i>	35
<i>Missa Igreja de São Mamede – 18 de abril</i>	35
<i>Tardes encantadas III – coroPGR – Palácio Palmela – 02 de maio</i>	35
<i>I Encontro de Família e Crianças da área da Procuradoria-Geral Distrital de Lisboa - Auditório "Estúdio da Duquesa" – 11 de maio</i>	36
<i>Tardes encantadas III - Dois Tons & coroPGR – Palácio Palmela – 26 de junho</i>	36
<i>Apresentação dos novos magistrados do MP Palácio Palmela - 13 de setembro</i>	36
<i>Tardes encantadas III - Vitorino & coroPGR – Palácio Palmela - 11 de outubro</i>	37
<i>Concerto de Natal – Palácio Palmela - 19 de dezembro</i>	37
2019	37
<i>Abertura do Ano Judicial Sé Patriarcal de Lisboa 15 de janeiro</i>	37
<i>Ópera Spetacular, Coliseu de Lisboa 5 de maio (participativo)</i>	38
<i>IV Ciclo de Concertos no Palácio Palmela "Viagem polifónica" 8 de maio</i>	38

<i>Cerimónia de Encerramento do III Curso de Magistrados do MP de Cabo Verde 4 de junho</i>	38
<i>Ópera Spetacular, Coliseu de Porto 16 de junho (participativo)</i>	39
<i>IV Ciclo de Concertos no Palácio Palmela 17 de junho</i>	39
<i>III Encontro de Coros do Collipo, Barreira, Leiria 22 de junho</i>	39
<i>IV Ciclo de Concertos no Palácio Palmela 16 de setembro</i>	40
<i>Ópera Spetacular Especial Natal, Casino do Estoril 8 de dezembro (participativo)</i>	40
<i>Concerto de Natal Secretaria-Geral do Ministério da Justiça 10 de dezembro</i>	40
<i>Concerto de Natal Procuradoria-Geral da República 19 de dezembro</i>	41
2020	41
<i>Cerimónia de tomada de posse dos novos Magistrados do Ministério Público 07 de janeiro</i>	41
<i>Coro da PGR em casa: Procurei por ti ... 3 de maio (dia da mãe)</i>	41
<i>Concerto do 10.º aniversário – adiado – 25 de outubro</i>	42
<i>Boas Festas - Conto e Concerto de Natal – 23 de dezembro</i>	42

HISTÓRIA

O Coro da Procuradoria-Geral da República nasceu em janeiro de 2010 por iniciativa da Associação Cultural e Desportiva da Procuradoria-Geral da República (ACD-PGR), desta forma correspondendo aos anseios de vários dos seus associados.

Desde então, vem contando com a direção do Maestro Manuel Rebelo, um empenhado entusiasta do seu desenvolvimento musical.

Atualmente constituído por 22 elementos — todos com ligação, presente ou passada, à Procuradoria-Geral da República — o Coro pretende assumir um papel dinamizador da atividade artística da ACD-PGR e alcançar a maior qualidade performativa possível no ambiente coral amador, valorizando e fortalecendo a polifonia em todas as suas vertentes.

O seu repertório musical abrange várias épocas e estilos, desde o Renascimento à era contemporânea, com música à capella e música acompanhada.

Efetou já inúmeras apresentações, quer na Procuradoria-Geral da República (em cerimónias oficiais e outras), quer a convite de outras instituições, em eventos culturais e de solidariedade por todo o país.

Organiza ciclos anuais de concertos no Palácio Palmela, abertos ao público em geral e muitas vezes com artistas convidados. Tem também vindo a dinamizar diversos outros eventos culturais, quer no âmbito da justiça, quer abertos à comunidade e em concertos participativos junto com outros coros.

Em maio de 2020, no contexto da pandemia COVID-19, lançou um [vídeo virtual](#) com a música Procurei por Ti, um original do Maestro Manuel Rebelo.

Texto de João Paulo Rodrigues e Emílio Sampaio

«Junte-se a nós e vamos fazer reviver as memórias do Palácio onde durante séculos, entre outras manifestações artísticas, imperou a música nos saraus promovidos pela família Palmela.»

Era com estas palavras que a Associação Cultural e Desportiva da PGR, satisfazendo a vontade de vários associados, incitava à adesão para a formação do que viria a ser o Coro da Procuradoria-Geral da República.

Em 25 de Janeiro de 2010, entre sorrisos de hesitação e rebuços de coragem, a passo de procissão, lá entrámos na antiga capela do Palácio. Tinha lugar o primeiro ensaio.

Certo é que, volvidos pouco mais de dois meses, já as hostes se perfilavam para o primeiro concerto, no Convento da Cartuxa (09.04.2010).

Não se tratou de arrojo ou presunção. Cientes da dimensão do projeto, avançámos, humildes e em formação. Representávamos a Procuradoria-Geral da República. Perante o ilustre público, trajados a rigor, foi coisa bonita de se ver.

Cantávamos!

É assim há quase dois anos; duas vezes por semana juntamo-nos na antiga capela do Palácio Palmela e fazemos música.

De diapasão em riste, o Maestro Manuel Rebelo lá vai intercalando efusivos elogios e contidas repreensões. Não é fácil o desempenho das suas funções.

Foi preciso tenacidade para agarrar cada uma das vozes; assim como quem procura as facetas de uma gema por lapidar.

Atentos ao Maestro, entreolhamo-nos de soslaio em cada frase melódica; cúmplices que somos nesta arte que, por não ser a nossa, nos surpreende em cada ensaio ou atuação.

Reportório firmado e logo o nosso trabalho apreciado e requisitado.

Após o referido concerto de estreia no Convento da Cartuxa, o Coro atuou no Centro de Estudos Judiciários (em 07.07.2010), na Cerimónia de Apresentação dos Novos Procuradores-Adjuntos (15.07.2010), no Almoço de Natal da PGR - Hotel Mundial (17.12.2010), no Concerto de Natal com a participação do CORELIS (20.12.2010), na Missa de Ação de Graças por ocasião da abertura do Ano Judicial - Sé Patriarcal de Lisboa (16.03.2011), no concerto realizado no Estúdio da PGR com a participação do Coro da Parque Expo (20.06.2011), e, uma vez mais, na Cerimónia de Apresentação dos Novos Procuradores-Adjuntos (13.07.2011).

Às vezes, cada vez com mais frequência, diga-se, um acorde soa exato, pleno, grande.

Nesse momento sabemos que estivemos bem; que era aquilo. Exatamente aquilo.

Há na música essa graça de logo recolhermos os frutos do nosso esforço.

Nesses breves momentos sentimos a força do que é necessariamente assim e não pode ser de outro modo.

O absoluto, ali mesmo, presente.

Só isso bastaria para continuarmos.

in Revista PGR, julho-setembro 2011 (Procuradores da República, João Paulo Rodrigues e Emílio Sampaio,)

O MAESTRO - Manuel Rebelo

BIOGRAFIA

Manuel Rebelo iniciou os seus estudos musicais aos 7 anos, altura em que participou, pela primeira vez, numa produção musical da Fundação Calouste Gulbenkian, no coro de crianças da "Matthäus-Passion" de Johann Sebastian Bach sob orientação de Michel Corboz.

Em 2006, sob orientação da Prof. Rutre Dutra, finalizou os estudos no curso de canto da Escola de Música do Conservatório Nacional com a nota máxima.

É licenciado em direção coral e formação musical pela Escola Superior de Música de Lisboa.

Cantou como solista "Sea Symphony" de V. Williams numa produção conjunta com a Orquestra Sinfónica Portuguesa no Centro Cultural de Belém (2008); "Cantata para un silêncio" de Daniel Schevitz no Centro Cultural Olga Cadaval (2009); nas Temporadas da Fundação Calouste Gulbenkian em "Requiem de Fauré" sob direção de Jorge Matta e "Missa da Coroação" de W.A.Mozart sob direção de Rodrigo Queiroz (2009); "Five Mystical Songs" de V. Williams com o Coral Luísa Todi e a Orquestra da GNR sob direção de Gisela Cerqueira (2009); "Requiem" de Maurice Duruflé para coro e órgão que simultaneamente dirigiu (2010); Concertos de Páscoa da Temporada Gulbenkian - 2010 sob direção de Guillaume Tournière.

No domínio da ópera integrou as produções da Fundação Gulbenkian com a Orquestra Gulbenkian o elenco de "Salomé" de Richard Strauss sob direção do Maestro Lawrence Foster (2006); interpretou "D. Quixote" em "Retábulo de Mestre Pedro de Miguel de Falla" sob direção de Joana Carneiro; "Collas" em "Bastien e Bastienne" de W. A. Mozart sob direção de Jorge Matta (2012).

Participou nas produções do Teatro Nacional de S. Carlos dos quais se destacam "D. Carlo", "El Gato Montês" e, recentemente "Gioconda" onde cantou (Barnabotto and Kantor) com ELisabete Matos (Gioconda); com o qual colabora regularmente.

Desde 2000 que faz parte do coro Gulbenkian da Fundação Calouste Gulbenkian colaborando igualmente, com regularidade, como solista e desde 2002 que integra o grupo vocal Tetvocal.

Em 2009, dirigiu a orquestra de alunos da Escola Superior de Música de Lisboa em repertório para orquestra sinfónica e solistas, e o concerto de encerramento do Festival de Música da Cartuxa, com repertório polifónico para coro a cappella. Continua a desenvolver projetos na área da Direção, onde se destacam o coro emotionVoices, o coro da Comissão do Mercado de Valores Mobiliários (CMVM) e o coro da Procuradoria-Geral da República (PGR).

2012 foi o ano que marcou a estreia a solo com o álbum "Voices n'Drum", um trabalho inteiramente cantado, gravado e produzido por si, onde põe à prova a capacidade da voz humana.

Em 2013 fundou o "Emotion Arts - Culture Club" - um clube internacional com mais de 300 membros e 100 parcerias na área da promoção, divulgação e oferta de eventos culturais com o objectivo de facilitar o acesso do cidadão comum à cultura.

O CORO

Composição

Sopranos

Ana Madeira

Ana Neto

Cândida Ferreira

Carla Escoveiro

Henriqueta Silva

Isabel Capela

Maria Joaquina Antunes

Raquel Tavares

Sónia Correia

Vera Camacho

Ana Amador (ex-coralista)

Carla Botelho (ex-coralista)

Helena Frazão (ex-coralista)

Joana Ferreira (ex-coralista)

Maria José Rodrigues (ex-coralista)

Marla Pinto (ex-coralista)

Susana Pires (ex-coralista)

Rosa Mesquita (ex-coralista)

Contraltos

Ana Maria Mendes

Fernanda Martins

Graça Pinho

Manuela Domingos

Marina Pereira

Ana Paula Almeida (ex-coralista)

Dora Correia (ex-coralista)

Gisela Reis (ex-coralista)

Maria de Lurdes Guimarães (ex-coralista)

Sandra Belo (ex-coralista)

Verónica Marques (ex-coralista)

Baixos

André Folque

Fernando Vieira

Luís Filipe

Rui Batista

Fernando Ramos (ex-coralista)

João Morgado Alves (ex-coralista)

João Paulo Rodrigues (ex-coralista)

Tenores

Carlos Sousa Mendes

Eliseu Guia

Luís Graça

Luísa Campos

Emílio Sampaio (ex-coralista)

O site

<http://corodapgr.wix.com/coro>

Redes sociais

Facebook - <https://www.facebook.com/groups/143027222419664/?fref=ts>

Canal Youtube - <https://www.youtube.com/channel/UCx3ozAarbfzeMOvKKb-QH5Q>

Contactos

Associação Cultural e Desportiva da PGR

Rua da Escola Politécnica, n.º 140

1269-269 Lisboa

E-mail: corodaPGR@gmail.com

CONCERTOS

2010

Igreja da Cartuxa — Caxias 9 de abril

- Avé Maris Stella - Hino gregoriano
- Veni Creator - Hino gregoriano
- Victimae Paschali Laudes - Hino gregoriano
- Santa Maria - Cantiga de Stª Maria



Centro de Estudos Judiciários - Lisboa 07 de julho

- Avé Maris Stella - Hino gregoriano
- Veni Creator - Hino gregoriano
- Victimae Paschali Laudes - Hino gregoriano
- Meus olhos van per lo mar - Anónimo Sec. XV



Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Lisboa 15 de julho

- Avé Maris Stella - Hino gregoriano
- Veni Creator - Hino gregoriano
- Victimae Paschali Laudes - Hino gregoriano
- Meus olhos van per lo mar - Anónimo sec. XV



Almoço de Natal - Lisboa, Hotel Mundial 17 de dezembro

- Avé Maris Stella - Hino gregoriano
- Ay! linda amiga - anónimo sec. XVI
- Dindirín Dindirín - anónimo sec. XV
- Jingle Bells - canção de Natal



Concerto de Natal - com a participação do Corelis, 20 de dezembro

- Cantiga de santa maria, strela do dia – libre vermell de montserrat
- Veni Creator - Hino gregoriano
- Motete, Pucelete - anónimo sec. XIII
- Ay! linda amiga - anónimo sec. XVI
- Dindirín Dindirín - anónimo sec. XV
- Meus olhos van per lo mar - anónimo sec. XV
- Jingle Bells - canção de Natal
- Laudemus - canção de duobus vel tribal



2011

Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa, 16 de março

- Avé Maris Stela - Canto gregoriano
- Kyrie Eleison - Missa ferialis, de Diogo Dias Melgaz (1638-1700)
- Sanctus - Missa ferialis, de Diogo Dias Melgaz (1638-1700)

Concerto no Estúdio da PGR - com a participação do Coro do Parque Expo, 20 de junho

- Motete: Pucelete je Languis Domino - Anónimo Sec. XIII
- One hand, one heart - Leonard Bernstein
- Ay! Linda Amiga - Anónimo Sec. XVI
- Notre père - Maurice Duruflé (1902-1986)
- Meus olhos van per lo mar - Anónimo Sec. XV
- Tia Anica de Loulé - Mário Sampaio Ribeiro Sec. XX



Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Lisboa 13 de julho

- Motete: Pucelete je Languis Domino - Anónimo Sec. XIII
- Ay! Linda Amiga - Anónimo Sec. XVI
- Dindirín, Dindirín - Anónimo Sec. XVI
- Tia Anica de Loulé - Mário Sampaio Ribeiro Sec. XX

Concerto de Coros do Tribunal da Relação de Lisboa - 16 de novembro

- Canto Moço - José Afonso
- Vejam bem - José Afonso
- Venham mais cinco - José Afonso
- Canção de embalar - José Afonso
- Cantigas de Maio - José Afonso
- Comboio descendente - José Afonso



Almoço de Natal - Lisboa, Hotel Mundial 20 de dezembro

- Olhei para o céu
- Jingle Bells - canção de Natal

2012

Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa, 31 de janeiro

- Kyrie Eleison - Missa ferialis, de Diogo Dias Melgaz (1638-1700)
- Alleluia - W. Boyle (sec. XVIII)
- Sanctus - Missa ferialis, de Diogo Dias Melgaz (1638-1700)
- Agnus Dei - Missa ferialis - Diogo Dias Melgaz
- Ave Verum Corpus - W.A.Mozart (1756-1791)

Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Lisboa 26 de março

- Meus olhos van per lo mar - Anónimo Sec.XV
- One hand, one heart de "West Side Story" - Leonard Bernstein
- Ave Verum Corpus - W.A. Mozart (1756-1791)
- Laudate Dominum - W.A. Mozart (1756-1791)



Lançamento da obra 'Da proibição do confisco à perda alargada' - Jardins do Palácio Palmela -

13 de julho

- Cantiga de santa maria, strela do dia – libre vermell de montserrat
- canção com alaúde
- chi lá Galiarda– Baldassare Donato
- La Bomba – Matteo Flecha



Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Lisboa 14 de setembro

- Hey Jude -Beatles
- Qui lá Galiarda – Baldassare Donato
- Dindirín, Dindirín - Anónimo Sec. XVI
- Ave Verum Corpus - W.A. Mozart (1756-1791)

Semana aberta – Lisboa de 21 a 26 de setembro

Evento que visou proporcionar uma nova experiência a todos os interessados, independentemente das suas capacidades vocais.

O objetivo desta iniciativa foi quebrar a rotina do dia-a-dia e proporcionar uns momentos de animação e de convívio a todos os participantes.



Lançamento do livro 'Ministério Público: que Futuro?' - Jardins do Palácio Palmela - 04 outubro

- Queda do Império - Vitorino
- Comboio descendente - Zeca Afonso
- Romaria - Elis Regina
- Perdidamente - Luis Represas

Lanche de Natal - PGR, 20 de dezembro

- Ave Maris Stella - Hino gregoriano
- Motete: Pucelete je Languis Domino - Anónimo Sec. XIII
- Jesu, Meine Freude - Johan Sebastian Bach
- Ave Verum Corpus - W.A.Mozart (1756-1791)
- Laudate Dominum - W.A. Mozart (1756-1791)
- Pastorinhas do Deserto - F. Lopes Graça
- The First Noel - canção de Natal

Concerto de Natal - Igreja São João de Deus, 22 de dezembro

- Ave Maris Stella - Hino gregoriano
- Motete: Pucelete je Languis Domino - Anónimo Sec. XIII
- Jesu, Meine Freude - Johan Sebastian Bach
- Ave Verum Corpus - W.A.Mozart (1756-1791)
- Laudate Dominum - W.A. Mozart (1756-1791)
- Pastorinhas do Deserto - F. Lopes Graça
- Veni Creator - Hino gregoriano



2013

Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa, 20 de janeiro

- Kyrie Eleison - Missa ferialis, de Diogo Dias Melgaz (1638-1700)
- Alleluia - W. Boyle (sec. XVIII)
- Sanctus - Missa ferialis, de Diogo Dias Melgaz (1638-1700)
- Notre père - Maurice Duruflé (1902-1986)
- Agnus Dei - Missa ferialis - Diogo Dias Melgaz
- Jesus bleibet meine freude - Johan Sebastian Bach
- Ave Verum Corpus - W.A.Mozart (1756-1791)



Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - Estúdio da PGR - 2 de maio

- Hallelujah – Leonard Cohen
- La Bomba – Matteo Flecha
- Romaria – Renato Teixeira
- Goodnight – Calvin Carter e James Hudson

I Encontro de Coros nos Jardins do Palácio Palmela - 28 de junho

CANTUS CERTUS, coro do Tribunal de Contas

Direcção musical: Victor Roque Amaro

- Pero do Porto (c.1465-post 1535) - Las mis penas Madre (villancico)
 Trad. Port. Minho (rec. 1945) - Agora no S. João (cantiga tradicional)
 Emilio di Cavalieri (c. 1550-1602) - O che nuovo miracolo (ballo)
 John Dowland (1563- 1626) - Come Again (madrigal)
 Mateo Fletxa (c. 1480-1553) - La Justa (excº) (ensallada)
 N. Machiavelli/A. Coppinus (sec. XV-XVI) - Giá fummo or non siamo (madrigal)
 Thomas Ravenscroft (1525-1594) - Toss the pot (madrigal)

CORAL ENCONTRO

Direcção musical: Sérgio Fontão

- Clément Janequin (c. 1485-1558) - Ce moys de may
 Pierre Certon (c. 1510-1572) - La, la, la, je ne l'ose dire
 Trad. Beira Baixa / harm. F. Lopes-Graça (1906-1994) - O milho da nossa terra
 Trad. Minho / harm. Manuel Faria - Trai-trai
 Trad. África / arr. Doreen Rao - Siyahamba
 Alvarenga e Ranchinho / arr. Wagner Franklin - Pinga com limão

CORO DA PGR

Direcção musical: Manuel Rebelo

- Hector Villa Lobos Balaio — Musica popular brasileira
 Calvin Carter e James Hudson - Goodnight sweetheart
 Anónimo (c. 1550) - Dindirín, dindirín
 Mário Sampaio Ribeiro Sec. XX - Tia Anica de Loulé
 Espiritual Negro - Everybody sing freedom

Peças em conjunto

Matteo Flecha - La Bomba

Anónimo Sec.XV - Meus olhos van per lo mar

Casamento - Igreja da Charneca da Caparica - 13 de setembro

- Amazing Grace - Espiritual Negro
- Ave Verum Corpus - W.A.Mozart (1756-1791)
- Alleluia - W. Boyle (sec. XVIII)
- One hand, one heart de "West Side Story" - Leonard Bernstein

Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos – Estúdio da Duquesa de Palmela, na PGR - 15 de outubro

- Amazing Grace - Espiritual Negro
- Dindirín, dindirín - Anónimo (c. 1550)
- Balaio - Hector Villa Lobos Balaio, Musica popular brasileira
- Chi lá Galiarda - Baldassare Donato

Festa de Natal dos SSAP - CCB - 06 de dezembro

- Tears in Heaven - Eric Clapton
- Let it be - Beatles
- Promessa - Manuel Rebelo
- Presépio de Lata - Rui Veloso



Festa de Natal da ACDPGR - PGR - 20 de dezembro

- Motete: Pucelete je Languis Domino - Anónimo Sec. XIII
- Let it be - Beatles
- Tears in Heaven - Eric Clapton
- You've got a friend - James Taylor
- A Promessa - Manuel Rebelo
- The First Noel - canção de Natal
- Jingle Bells - canção de Natal

2014

SONGS 4ALL (uma viagem pela música desde o sec. XIV até à atualidade - Panteão Nacional - 04 de janeiro

Coro da PGR

Coro Cantar com as mãos

Coro de Câmara

Coro Emotion Voices

Coro da CMVM



PARTE I

"canto Gregoriano, génese da polifonia e cantigas de Santa Maria."

- i. Hino gregoriano - "Ave Maris Stella"
- ii. Ave Maris Stella (excerto) - Guillaume Dufay
- iii. Cantigas de Sta. Maria - "Santa Maria Strela do dia"- cantiga nr. 100

PARTE II

"A lágrima que se fez canção através dos tempos."

- iv. "Flow my tears" - John Dowland
- v. "Lágrima" - Amália Rodrigues
- vi. "Tears in heaven" - Eric Clapton

PARTE III

"Noite, madrugada e alvor."

- vii. "Sombras" - Eurico Carrapatoso in "o que me diz o vento de Serpa"
- viii. "Earth song" - Franck Tichelli
- ix. "O Magnum Mysterium" - Tiago Marques

PARTE IV

"A música como a nossa melhor amiga ... "

- x. "You've got a friend" - James Taylor

PARTE V

"O amor - Deus, homem, arte."

xi. "Divertissements à l' espagnole" - André Caplet

xii. "I'm ready" - Brian Adams

xiii. "Eu sei" - Sara Tavares

PARTE VI

"A luz da fé."

xiv. "Lux aurumque" - Eric Whitacre

xv. "Amazing Grace" - Texto de John Newton | Melodia - desconhecido

PARTE VII

"As canções e as causas ... "

xvi. "Russians" - Sting

xvii. "We are the world" - Various artists

xviii. "Let it be" - Beatles

Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa, 29 de janeiro

Glory to God/Pergolesi

Kyrie Francisco Martins

Alleluia/W Boyce

Ofertório: Give Thanks to God/Haendel

Sanctus/DDMelgaz

Agnus Dei/DDMelgaz

Comunhão: Ave verum Corpus/Mozart

Acção de Graças: Ne Recorderis/Morales

Final: Gloria/Vivaldi

Concerto por um Sorriso (vamos ajudar o Dinis com canções em português) - Centro Cultural Franciscano - 23 de fevereiro

Coro da PGR

Vitorino Salomé

Sofia Formigal

Eurico de Brito



Carlos Tavares
 Manuel Rebelo
 Emanuel Soares
<https://www.youtube.com/watch?v=RgjtGnsTBU>

Natal ao som de Beatles - Tributo aos Beatles - 12 de dezembro

- Yesterday
- Michelle
- Yellow submarine
- And i love her
- Hey jude
- Let it be
- Eu hei-de m'ir ao presépio - canção de Natal
- The First Noel - canção de Natal
- Jingle Bells - canção de Natal



2015

Festa de aniversário da Associação das Antigas Alunas do Instituto de Odivelas - 9 de março

- Hey Jude (Beatles)
- Let It Be (Beatles)
- Yellow Submarine (Beatles)
- Michelle (Beatles)
- Homem do leme (Xutos & pontapés)
- Comboio descendente (Zeca Afonso)
- Uma Grande Promessa (Manuel Rebelo)
- Amazing grace (J. Newton – espiritual negro)



Concerto solidário no Lar Santa Joana Princesa, em Alvalade - 16 de março

- Hey Jude (Beatles)
- Let It Be (Beatles)
- Yellow Submarine (Beatles)
- Michelle (Beatles)
- Homem do leme (Xutos & pontapés)
- Comboio descendente (Zeca Afonso)
- Uma Grande Promessa (Manuel Rebelo)
- Amazing grace (J. Newton – espiritual negro)



Homenagem ao pequeno Dinis na missa de corpo presente, Paróquia de Santo André, Barreiro - 23 de março

- Ave Maris Stella - Hino gregoriano

I Feira Renascentista, Igreja das Chagas, Vila Viçosa - 27 de junho

- Hino gregoriano: Ave Maris Stella
- Hino gregoriano: Veni Creator
- Motete: Pocatele Je Languis - Domino
- Cantigas: Santa Maria Strela do dia
- Beata Viscera
- Pastime mith good company
- Meu olhos van per lo mar
- Scarborough Fair
- La Bomba (Ensalada)
- Chi la Galiarda



Cerimónia de apresentação dos novos procuradores-adjuntos - 10 de julho

- Cantigas: Santa Maria Strela do dia
- Beata Viscera
- Pastime with good company
- Scarborough Fair



90.º aniversário da D. Olinda - 14 de setembro

- Uma grande promessa - Manuel Rebelo
- Yellow Submarine (Beatles)
- Parabéns



35.º aniversário da Inspeção-Geral das Atividades em Saúde IGAS - 21 de setembro

- Cantigas: Santa Maria Strela do dia - Libre Vermeil de Monserrat
- Motet - pucelete - Je languis - Domino - School of Notre Damme
- Beata Viscera - Anónimo
- Pastime with good company - Henrique VIII
- Meus olhos van per lo mar - Anónimo
- Scarborough Fair - Old English Folk Song



Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Sé Patriarcal de Lisboa - 9 de novembro

- Ave Maria Stella - Hino Gregoriano
- Kyrie - improvisado harmonizado - Manuel Rebelo
- Salmo - 32(33) católico
- Celebrai senhor com a cítara...
- Aleluia - William Boyce
- Ofertório - órgão solo
- Sanctus - Gregoriano
- Agnus Dei - Gregoriano
- Ave Verum Corpus - W. A. Mozart
- Oh santíssima
- Beata Viscera



Encontro de Coros, Igreja de Nossa Senhora dos Prazeres, Alcaria - 13 de dezembro

- Natal de Elvas - Tradicional (M. Roseira Dias)
- Silent Night (F. Gruber, sec. XIX)
- Goodnight Sweetheart (Calvin Carter e James Hudson, sec. XX)
- Natal de Elvas (Mário Sampaio Ribeiro, sec. XX)
- Santa Claus Is Comin' To Town (J. Fred Coots e Haven Gillespie)
- Amazing Grace (J. Newton – espiritual negro, sec. XVIII)
- Jingle Bells (James Lord Pierpont, sec. XIX)



Festa de Natal da Procuradoria-Geral da República, 17 de dezembro

- Natal de Elvas - Tradicional (M. Roseira Dias)
- Silent Night (F. Gruber, sec. XIX)
- Goodnight Sweetheart (Calvin Carter e James Hudson, sec. XX)
- Natal de Elvas (Mário Sampaio Ribeiro, sec. XX)
- Santa Claus Is Comin' To Town (J. Fred Coots e Haven Gillespie)
- Amazing Grace (J. Newton – espiritual negro, sec. XVIII)
- Jingle Bells (James Lord Pierpont, sec. XIX)



Festa de Natal na Secretaria-Geral do Ministério da Justiça - 18 de dezembro

- Natal de Elvas - Tradicional (M. Roseira Dias)
- Silent Night (F. Gruber, sec. XIX)
- Goodnight Sweetheart (Calvin Carter e James Hudson, sec. XX)
- Natal de Elvas (Mário Sampaio Ribeiro, sec. XX)
- Santa Claus Is Comin' To Town (J. Fred Coots e Haven Gillespie)
- Amazing Grace (J. Newton – espiritual negro, sec. XVIII)
- Jingle Bells (James Lord Pierpont, sec. XIX)



2016

Concerto de 5º aniversário do Coro na Biblioteca da Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 21 de janeiro

- Ave Maris Stella - Hino gregoriano - séc. VIII
- Motete: Pucelete - Domino – School of Notre Dame, séc. XIII
- Santa Maria, Strela do dia – Cantigas de Santa Maria - séc. XIII
- Beata viscera Maria virginis - Roberto di Marino ,sec XX
- Chi la Gagliarda – Baldassare Donato, séc. XVI
- Meus olhos van per lo mar... – Anónimo, séc. XV
- Pastime with good company – King Henry VIII, séc. XVI
- Ave Verum Corpus - W.A.Mozart (1756-1791)
- Scarborough Fair - canção tradicional inglesa
- Amazing Grace - John Newton – espiritual negro, séc. XVIII



Missa de III Domingo e Concerto de Páscoa - Igreja de S. José, Ponta Delgada, 10 de abril

- Entrada: Ave Maris Stella (gregoriano)
- Salmo: do dia - III Domingo de Páscoa
- Aclamação: Pascal
- Ofertório: Coral da Cantata 147 de Bach - 'Jesu bleibet menine freude'
- Pai Nosso: Notre Père de Maurice Duruflé
- Comunhão: Ave Verum Corpus de Mozart
- Siyahamba
- Pastime with good company - King Henry VIII
- Beata Viscera - William Byrd



1/16

VOCAL TUIST 2016 - Aula Magna, 16 de abril

- Siyahamba
- Auto Retrato - Maria Ana Bobone
- Minha mãe chamou por Ana - Maria Ana Bobone
- Trazes Luar - Manuel Rebeno
- Perdidamente
- Loucos de Lisboa



I Ciclo de Concertos no Palácio Palmela - Coro da PGR em "Notas soltas de vários estilos e épocas" - Palácio Palmela, 28 de abril

- Venit a sospirar (séc. XV – XVI)
- Pastime with good company – King Henry VIII, séc. XVI
- Postal dos correios - Rui Veloso
- Scarborough Fair - canção tradicional inglesa
- The Lion Sleeps Tonight -- George Weiss, Hugo Peretti e Luigi Creato
- Acordai - Fernando Lopes Graça
- Amazing Grace - John Newton – espiritual negro, séc. XVIII
- Siyahamba - José Miguel Galán (canção Zulú)



Dia Internacional dos Museus – Museu Nacional do Traje, 18 de maio

- Pastime with good company – King Henry VIII, séc. XVI
- Motete: Pucelete - Domino – School of Notre Dame, séc. XIII
- Beata viscera Maria virginis – Anônimo, séc. XVIII
- Chi la Gagliarda – Baldassare Donato, séc. XVI
- Acordai – Fernando Lopes Graça
- Uma Grande Promessa - Manuel Rebelo
- Amazing Grace - John Newton – espiritual negro, séc. XVIII
- Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán
- Loucos de Lisboa – música de João Gil, letra de João Monge



I Ciclo de Concertos no Palácio Palmela – 4 Voices & Coro da PGR em "Notas soltas de vários estilos e épocas" - Palácio Palmela, 25 de maio

- Siyahamba - 4Voices & coro da PGR
- Os homens que vão prá guerra (Lopes Graça)
- 4Voices & coro da PGR
- Acordai (Lopes Graça) - 4Voices & coro da PGR
- Ave Verum Corpus (Mozart) - 4Voices & coro da PGR



Concerto solidário – “Histórias da Ajudaris’15” em Leiria, 31 de maio

- Uma Grande Promessa - Manuel Rebelo
- Yellow Submarine - Beatles
- O comboio descendente – Zeca Afonso e Fernando Pessoa
- Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán



I Ciclo de Concertos no Palácio Palmela – Manuel Rebelo & Coro da PGR em "Canções originais" - Palácio Palmela, 30 de junho

- Vejam bem – Zeca Afonso
- Uma grande promessa – Manuel Rebelo
- Circo de feras – Xutos & Pontapés
- Trazes luar – Manuel Rebelo
- O Homem do leme – Xutos & Pontapés
- Doce cigana – Manuel Rebelo
- Anda lá gosta de mim – Manuel Rebelo
- Ao fim do tempo – Manuel Rebelo
- Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán



Bênção do pão e das Rosas, Igreja de Santa Isabel, 04 de julho

- Entrada: Ave Maris Stella (gregoriano)
- Dona Nobis Pacem – canon – W. A. Mozart
- Kyrie - harmonizado



I Ciclo de Concertos no Palácio Palmela – João Gil & Coro da PGR em "Canções originais" - Palácio Palmela, 19 de setembro

- Postal dos Correios (João Gil e João Monge)
- Fim do Mundo (João Gil)
- Solta-se o Beijo (João Gil e Catarina Furtado)



- Rosa Albardeira (João Gil e João Monge)
- Perdidamente (João Gil e Florbela Espanca)
- Os loucos de Lisboa (João Gil e João Monge)
- Zorro (João Gil)
- Canção inédita (João Gil)

Cerimónia de tomada de posse dos novos magistrados do Ministério Público – 23 de setembro

- Pastime with good company – King Henry VIII, séc. XVI
- Acordai – Fernando Lopes Graça
- Amazing Grace - John Newton – espiritual negro, séc. XVIII
- Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán



Abertura do ano judicial - Missa de Ação de Graças - Igreja de São Nicolau, 29 de setembro

- Dona Nobis Pacem – canon – W. A. Mozart
- Kyrie - harmonizado
- Salmo do dia - Domingo V - salmo 137 (138)
- Aleluia – canon – W. Boyce
- Ofertório – órgão solo - Liliana
- Sanctus- harmonizado
- Agnus Dei - gregoriano
- Beata viscera Maria virginis
- Ave Verum Corpus – W. A. Mozart
- Ó Sanctíssima – melodia siciliana
- Dona Nobis Pacem – canon – W. A. Mozart



Evento por ocasião da XXIV Assembleia Geral da Associação Iberoamericana de Ministérios Públicos (AIAMP) – 9 de outubro

- Goodnight sweetheart – Calvin Carter e James Hudson
- Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán



Evento por ocasião do XIV Encontro de Procuradores-Gerais dos Países de Língua Portuguesa (CPLP) – 13 de outubro

- Goodnight sweetheart – Calvin Carter e James Hudson
- Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán



Concerto solidário no "Lar Casa Nova" da Associação das Antigas Alunas do Instituto de Odivelas – 18 de novembro

- Pastime with good company – King Henry VIII, séc. XVI
- Yellow Submarine – Beatles
- Promessa – Manuel Rebelo
- Solta-se o beijo – João Gil
- Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán



Concerto de Natal na PGR - 20 de dezembro

- Dona Nobis Pacem – canon - W. A. Mozart
- Adeste Fideles – rei D. João IV de Portugal
- Va pensiero - G. Verdi 'Nabucco'
- Hallelujah - Leonard Cohen
- We all stand together - Paul McCartney
- Santa Claus Is Comin' To Town - J. Fred Coots e Haven Gillespie
- Jingle bells - James Lord Pierpont



2017

Concerto de 50.º aniversário do Grupo de Amigos de Montemor-o-Novo 28 de janeiro

- Pastime with good company – King Henry VIII, séc. XVI
- Chi lá Galiarda– Baldassare Donato Motete:
- Pucelete Domino – School of Notre Dame, séc. XIII



Va pensiero - G. Verdi 'Nabucco'
 Tributo Mix (Hallelujah - Leonard Cohen
 We all stand together - Paul McCartney
 Vejam bem - Zeca Afonso
 Eu ouvi um passarinho
 Amazing Grace - John Newton – espiritual negro, séc. XVIII
 Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán
 Acordai – Fernando Lopes Graça

*II Ciclo de Concertos no Palácio Palmela - Coro da
 PGR em "Poesia e música", Palácio Palmela -19 de
 abril*

Vejam bem – Zeca Afonso
 Trazes luar – Manuel Rebelo
 True colors – Cyndi Lauper
 As regras da sensatez – Rui Veloso
 O Pica do sete – Miguel Araújo
 Amar pelos dois – Luísa e Salvador Sobral
 Crazy little thing called love - Queen
 O barco vai de saída - Fausto



Noites dos Museus, Museu do Traje - 20 de maio

Dona Nobis Pacem – canon - W. A. Mozart
 Pastime with good company – King Henry VIII, séc. XVI
 Motete: Pucelete - Domino – School of Notre Dame,
 séc. XIII
 Va pensiero - G. Verdi 'Nabucco'
 Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán

Vejam bem – Zeca Afonso
 Trazes luar – Manuel Rebelo
 Solta-se o Beijo (João Gil e Catarina Furtado)
 O Pica do sete – Miguel Araújo
 O barco vai de saída - Fausto



II Ciclo de Concertos no Palácio Palmela, Centro Educativo Navarro Paiva & Coro da PGR em "DOIS Mundos", Palácio Palmela – 28 de junho

Acordai – Fernando Lopes Graça
 Motete: Pucelete - Domino – School of Notre Dame, séc. XIII
 Chi lá gagliarda – Baldassare Donato
 Scarborough Fair - Simon & Garfunkel
 Presente, passado e futuro – RAP & Coro
 Cantigas: Santa Maria Strela do dia – RAP & Coro
 The Lion Sleeps Tonight -- George Weiss, Hugo Peretti e Luigi Creato
 Siyahamba - José Miguel Galán (canção Zulú)



II Ciclo de Concertos no Palácio Palmela, Maria Ana Bobone & Coro da PGR ... em Português, Palácio Palmela - 27 de setembro

Avé Maria – Maria Ana Bobone
 Canção surpresa – Maria Ana Bobone
 Auto retrato – Maria Ana Bobone
 Minha mãe chamou por Ana – Maria Ana Bobone
 Canção demorada – Manuel Rebelo
 Trazes Luar – Manuel Rebelo
 Rosa Albardeira – João Gil
 Queda do Império – Vitorino Salomé



II Ciclo de Concertos no Palácio Palmela, CORELIS & Coro da PGR, "Coros no Palácio", Palácio Palmela - 8 de novembro

CORELIS
 Meus olhos van per la mare - Anon. Canc. de Palácio
 Ondas do mar de Vigo - Martim Codax
 Cantigas de maio - Zeca Afonso/Eurico Carrapatoso
 Volver - J.L.Blasco, Carlos Gardel, A.Le Pera
 Ave Maria - Manuel Oltra
 Freedom - Espiritual negro



Coro da PGR
 Dona nobis pacem - Canon - Mozart
 Laudemus Virginem – Canon - Llibre Vermell de Monserrat, 1382
 Beata Viscera – Anónimo

Va pensiero – Giuseppe Verdi
Ave Verum Corpus - W. A. Mozart

*Concerto Solidário, Casa de Repouso da Marginal
-9 de novembro*

Promessa – Manuel Rebelo
Tia Anica de Loulé, música popular do Algarve
Siyahamba - José Miguel Galán (canção Zulú)



*Dia Internacional dos Direitos Humanos - 10 de
dezembro*

Siyahamba - José Miguel Galán (canção Zulú)



*Concerto de Natal, Inspeção-Geral das Atividades
em Saúde (IGAS) – SNS - - 21 de dezembro*

Canção de embalar – Zeca Afonso
Silent Night – F. Gruber
Gloria in Excelsis Deo
Adeste Fideles – John Francis Wade
Presépio de lata – Rui Veloso
Fragile - Sting
Santa Claus Is Comin' To Town - J. Fred Coots e Haven Gillespie
The Frist Noel



Concerto de Natal, PGR - - 20 de dezembro

Canção de embalar – Zeca Afonso
Silent Night – F. Gruber
Gloria in Excelsis Deo
Adeste Fideles – John Francis Wade
Presépio de lata – Rui Veloso
Fragile - Sting



Santa Claus Is Comin' To Town - J. Fred Coots e Haven Gillespie
The Frist Noel

*Concerto de Natal, Secretaria-Geral do Ministério
da Justiça - 21 de dezembro*

Canção de embalar – Zeca Afonso
Silent Night – F. Gruber
Gloria in Excelsis Deo
Adeste Fideles – John Francis Wade
Presépio de lata – Rui Veloso
Fragile - Sting
Santa Claus Is Comin' To Town - J. Fred Coots e Haven
Gillespie
The Frist Noel



2018

Missa de Abertura do Ano Judicial – Sé de Lisboa -18 de janeiro

Dona Nobis Pacem – canon – W. A. Mozart
Kyrie - harmonizado
Salmo do dia
Aleluia – canon – W. Boyce
Ofertório – órgão solo
Sanctus - harmonizado
Agnus Dei – gregoriano
Ave Verum Corpus – W. A. Mozart
Beata viscera Maria virginis
Ó Sanctíssima – melodia siciliana
Dona Nobis Pacem – canon – W. A. Mozart



Cerimónia de Encerramento do II Curso de Magistrados do MP de Cabo Verde – CEJ - 08 de fevereiro

Cântico da Liberdade – Adalberto Higino Tavares Silva
 A Portuguesa – Alfredo Keil
 Acordai – Fernando Lopes Graça
 Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán



Missa Igreja de São Mamede – 18 de abril

MISSA FERAL:
 Dona nobis pacem – cânone – Wolfgang A. Mozart
 Kyrie eleison- harmonizado
 Salmo 65 (66) A terra inteira aclame o Senhor
 Aleluia – cânone – William Boyce
 Ofertório – órgão solo
 Sanctus - harmonizado
 Agnus Dei – gregoriano
 Ave verum corpus – Wolfgang A. Mozart
 Beata viscera Maria virginis
 Ó Sanctissima – melodia siciliana
 Dona Nobis Pacem – cânone – W. A. Mozart



Tardes encantadas III – coroPGR – Palácio Palmela – 02 de maio

Por quem não esqueci – Sétima Legião
 Sete Mares – Sétima Legião
 Nó cego - Jáfumega
 Chiclete - Taxi
 O homem do leme – Xutos & Pontapés
 Circo de feras – Xutos & Pontapés
 A minha casinha – Xutos & Pontapés



*I Encontro de Família e Crianças da área da Procuradoria-Geral Distrital de Lisboa -
Auditório "Estúdio da Duquesa" - 11 de maio*

Va pensiero (Nabucco) - Verdi
Amazing grace - Espiritual Negro - J. Newton
Siyahamba - canção Zulu - José Miguel Galán
Pastime with good company - King Henry VIII



Tardes encantadas III - Dois Tons & coroPGR - Palácio Palmela - 26 de junho

One hand, one heart (coroPGR)
Lisboa Menina e Moça (Dois Tons - João Grilo)
O desfado (Dois Tons - Inês Peres Rosa)
Chuva (Dois Tons - Inês Peres Rosa e Pedro Grilo)
Goodnight sweetheart (coroPGR)
Chi la Gagliarda (coroPGR)
Fado maravilha (coroPGR)
Fado do estudante (coroPGR)
O fadinho da sogra (coroPGR)



Apresentação dos novos magistrados do MP Palácio Palmela - 13 de setembro

Hallelujah - Leonard Cohen
Goodnight sweetheart - Calvin Carter e James Hudson
Queda do Império - Vitorino Salomé
Siyahamba - Canção Zulu - José Miguel Galán



Tardes encantadas III - Vitorino & coroPGR – Palácio Palmela - 11 de outubro

Os índios da meia praia – Zeca Afonso
 Canção de embalar – Zeca Afonso
 Era um redondo vocábulo – Zeca Afonso
 O caçador da Adiça – Rio Grande
 Menina estás à janela - Vitorino
 Queda do império - Vitorino



Concerto de Natal – Palácio Palmela - 19 de dezembro

Natal de Elvas - Mário Sampaio Ribeiro
 Silent Night - Austin Mahone, Franz Gruber
 Improviso - Zé Manel David
 Alegrem-se os céus e a terra - Tradicional
 (Beira Baixa, Linhares)
 Last Christmas - Wham
 Do verão nasceu a vara – Fernando Lopes
 Graça
 Noite Feliz - padre Joseph Mohr, Franz Gruber



2019

Abertura do Ano Judicial Sé Patriarcal de Lisboa 15 de janeiro

Abide With Me – William H. Monk
 Kyrie - harmonizado
 Salmo do dia
 Aleluia – canon – W. Boyce
 Ofertório – órgão solo – Sérgio Silva
 Sanctus - harmonizado
 Agnus Dei – gregoriano
 Ave Verum Corpus – W. A. Mozart
 Beata viscera Maria virginis
 Ó Sanctíssima – melodia siciliana



Ópera Spetacular, Coliseu de Lisboa 5 de maio (participativo)



IV Ciclo de Concertos no Palácio Palmela "Viagem polifónica" 8 de maio

Beata viscera Maria virginis
 Pastime with good company – King Henry VIII,
 séc. XVI
 Abide With Me – William H. Monk
 Procurei por ti – Manuel Rebelo
 You Raise Me Up
 Trazes Luar – Manuel Rebelo



Cerimónia de Encerramento do III Curso de Magistrados do MP de Cabo Verde 4 de junho

Cântico da Liberdade – Adalberto Higinio
 Tavares Silva
 A Portuguesa – Alfredo Keil
 Siyahamba – Canção Zulu – José Miguel Galán



Ópera Spetacular, Coliseu de Porto 16 de junho (participativo)



IV Ciclo de Concertos no Palácio Palmela 17 de junho

Canção de embalar - Zeca Afonso
 Vejam bem - Zeca Afonso
 Tatuagens - Mafalda Veiga
 Acordai! - Fernando Lopes Graça
 Goodnight sweetheart - Calvin Carter e James Hudson
 Chi la Gagliarda Baldassare Donato, séc. XVI
 Siyahamba - Canção Zulú - José Miguel Galán
 Amazing grace - Espiritual Negro - J. Newton
 Trazes Luar - Manuel Rebelo



III Encontro de Coros do Collipo, Barreira, Leiria 22 de junho

Beata viscera Maria virginis
 Pastime with good company - King Henry VIII, séc. XVI
 Chi la Gagliarda Baldassare Donato, séc. XVI
 Abide With Me - William H. Monk
 Goodnight sweetheart - Calvin Carter e James Hudson
 Procurei por ti - Manuel Rebelo
 Siyahamba - Canção Zulú - José Miguel Galán
 Amazing grace - Espiritual Negro - J. Newton



IV Ciclo de Concertos no Palácio Palmela 16 de setembro

Avé Maris Stella - Hino gregoriano
 Beata viscera Maria virginis
 Sanctus – improviso modal
 Stabat Mater – Sardanha
 Dona Nobis Pacem
 Ó Sanctíssima – melodia siciliana
 Oh Happy Day – Gospel



Ópera Spetacular Especial Natal, Casino do Estoril 8 de dezembro (participativo)



Concerto de Natal Secretaria-Geral do Ministério da Justiça 10 de dezembro

Lullaby de Brahms
 Glória in Excelsis Deo
 Adeste Fideles
 Ubi Caritas, de Ola Gjeilo



Concerto de Natal Procuradoria-Geral da República 19 de dezembro

Adeste Fideles
Gloria in Excelsis Deo
Natal de Elvas
Goodnight, sweetheart
Lullaby
Silent Night



2020

Cerimónia de tomada de posse dos novos Magistrados do Ministério Público 07 de janeiro

Pastime with good company – King Henry VII
Adeste Fideles – Canto tradicional de Natal
Cantar as Janeiras – Canto tradicional de Natal
Siyahamba – Canção Zulú – José Miguel Galán



Coro da PGR em casa: Procurei por ti ... 3 de maio (dia da mãe)

O Coro da Procuradoria-Geral da República apresenta, em estreia virtual, a peça de Manuel Rebelo "[Procurei por ti ...](#)"



Concerto do 10.º aniversário – adiado – 25 de outubro

[Projeto virtual: Abide with me, de Henry F. Lyte.](#)

Fundado em 2010, o Coro da Procuradoria-Geral da República planeava assinalar o seu 10.º aniversário com um concerto comemorativo reunindo todos quantos, ao longo dos anos, nos têm acompanhado e apoiado no nosso trabalho. Infelizmente, a pandemia que nos surpreendeu neste ano de 2020 obrigou ao adiamento deste concerto, que terá lugar logo que o Coro e o seu público se possam reunir para fazer e ouvir música em segurança.



Boas Festas - Conto e Concerto de Natal – 23 de dezembro

O Coro da Procuradoria-Geral da República deseja a todos Feliz Natal.

[Postal de Boas Festas Virtual](#)

[Era uma vez um Coro... Concerto de Natal](#) - Lullaby de Brahms

Escrita criativa e Vozes - Coro da Procuradoria-Geral da República

Locução - António Sala

Captação de voz - Octavio Marques

Direção, arranjo e barítono solista - Manuel Rebelo

Vídeo - Catarina Orega

